

Kijimuna Dance and Music Troup



País: Japón
 Género: danza y música
 Idioma: sin texto, excepto canciones en dialecto okinawa y algunas frases en español
 Edad mínima recomendada: 5 años
 Franja de edad recomendada: de 5 años en adelante
 Duración aproximada: 40 minutos

www.kijimuna.org

MICHI NU SURA (EL VIAJE)

Hace muchos años existía un reino llamado Ryukyu. El pueblo vivía contento, cantando y bailando todos los días. Este reino del mar del sur se llama hoy Okinawa. Y aquí el pueblo sigue viviendo contento, cantando y bailando. Nosotros vivimos en el mismo tiempo. El mismo tiempo que alguien a tu lado. El mismo tiempo que alguien en un país lejano. Todos vivimos el mismo tiempo juntos...

Sobre el escenario, el exotismo colorido y ancestral de Japón lo llena todo. Siete bailarines interpretan canciones tradicionales de Okinawa mientras tres músicos tocan el *sanshin* (instrumento de cuerda), el violín chino, la flauta, el tambor y las palmas. En cada escena, los vemos convertidos en pescadores, granjeros, incluso en reyes y reinas, representando así la vida de la región.

Michi nu Sura (El viaje) trata sobre pasear juntos, trabajar juntos y, en definitiva, vivir juntos. Incluso cuando venimos de culturas diferentes y nos movemos a velocidades distintas.

Para Kijimuna Dance and Music Troupe estas diferencias convierten al mundo en un "bello mosaico". En su viaje pretenden mostrar su propio modo de andar y de vivir, sus creencias culturales y sus valores... para compartir con el público un día juntos, un momento de la vida.

Michi nu Sura se estrenó en el Festival d'Avignon Off (Francia) en julio de 2006 y se ha presentado también en Dinamarca, Corea y Australia.

Dónde puede verse

Leganés

Centro Cívico Cultural José Saramago
 (Teatro José Monleón)
 6 de marzo, 18.30 horas

Pozuelo de Alarcón

Mira Teatro
 7 de marzo, 17.00 horas

San Fernando de Henares

Centro Cultural Federico García Lorca (Teatro Auditorio)
 8 de marzo, 18.00 horas

Madrid

Teatros del Canal (Sala B)
 9 de marzo, 18.30 horas
 10 de marzo, 10.30 horas (Campaña Escolar)
 11 de marzo, 10.30 horas (Campaña Escolar)

Autoría y dirección	Megumi Tomita
Interpretación	Kaname Goya Wakako Komine Ayano Nishimura Haruka Oshiro Akino Tamashiro Natsuki Yamashiro Wakana Nagayama
Músicos	Hideki Hanashiro Taisuke Yonaguni Kumiko Higa
Coreografía	Kaname Goya
Dirección musical	Hideki Hanashiro
Iluminación	Yoshimi Sakamoto
Regiduría	Takayuki Inomata
Escenografía	Tomoyuki Ikeda
Realización de escenografía	Tidamoon
Productor	Hisashi Shimoyama
Producción	Kijimuna Festa

SOBRE LA COMPAÑÍA

Michi nu Sura (El viaje) es la única obra de la compañía Kijimuna Dance and Music Troupe y es, por tanto, su historia: en julio de 2006, *Michi nu Sura* se estrena en el Festival d'Avignon Off (Francia); en agosto de 2006 participa en la Kijimuna Festa (Okinawa, Japón) y en el Toga Art Park (Toyama, Japón); en abril de 2007 este espectáculo es invitado por la Asociación Internacional de Teatro para niños y jóvenes (ASSITEJ) Corea para el I Asian Children's Theater Festival; en mayo de 2008 es invitado por el Congreso ASSITEJ y el Performing Arts Festival de Adelaida (Australia); y en julio de 2008 el Departamento Cultural del Gobierno de Taipei le ofrece participar en el II Asian Children's Theater Festival de esta ciudad taiwanesa.

La autora y directora Megumi Tomita trabajó como actriz en numerosas series de televisión y películas antes de dedicarse al teatro. Ha sido galardonada por el Okinawa Times y ha colaborado con la Agencia Cultural de Japón en Lyon (Francia). En la actualidad y desde el año 2005 es productora asociada del Kijimuna Festa.