

Creatura



Fotografía: Gracia Gata

Lapso Producciones y Malabart

Ver Vídeo

www.creaturacircus.com

Género: circo, música y poesía

Duración: 60 minutos

País: España (Andalucía y Extremadura)

ESTRENO EN LA COMUNIDAD DE MADRID

Edad recomendada: todos los públicos

Idioma: español

■ FICHA ARTÍSTICA

Autoría: Rafa Campos, Antonio J. Campos, Rafael Rivera y Pepe Viyuela

Dirección y creación musical: Lapso Producciones (Rafa Campos, Antonio J. Campos y Rafael Rivera)

Coreografía: Luis Toto, Elena Vives, Diego García

Intérpretes: Rafa Campos, Antonio J. Campos, Rafael Rivera, Luis Totó, Elena Vives / Rosa Schmid / Jana López, Diego García / Niccolo Marzoli

Diseño de escenografía y atrezzo: Lapso Producciones

Diseño de vestuario: Lapso Producciones y Saray Angulo

Dirección musical: Antonio J. Campos

Diseño de iluminación: Diego Cousido

Diseño de sonido: Antonio J. Campos y Lolo Conde

Diseño gráfico: Juan de Dios Santos

Producción: Lapso Producciones y Malabart

SOBRE EL ESPECTÁCULO

Del último refugio de la locura, donde huele a eternidad y a riesgo; donde habita lo imaginable y la quimera, lo inconcebible y lo imposible; del divino vientre que alumbró la vida y la ilusión del mundo; nace *Creatura*. Y da sus primeros pasos en una pista redonda. Muere y vuelve a nacer constantemente, como un ave fénix. Salta, vuela y hace malabares increíbles en una sinfonía de palabras e imágenes que conforman un bestiario.

Creatura es una amalgama de música en directo, poesía, equilibrios, acrobacias, malabares, trapezio, cintas aéreas, rueda Cyr, clown y danza. La dramaturgia pretende agradecer y reconocer el circo clásico. Un estilo de creación avejentado pero que deja un valioso legado y que, a su vez, permite evolucionar en múltiples direcciones. *Creatura* es un homenaje al circo clásico desde una visión poética, inspirada en el *Bestiario del Circo* de Pepe Viyuela, y musical, gracias a la refinada banda sonora original de Proyecto Voltaire. Los miembros de la banda ejercen de jefes de pista, payasos y orquesta que musicaliza los textos poéticos, hilo conductor del espectáculo. El texto y las diferentes técnicas y disciplinas circenses junto a la música en directo transitan por una dramaturgia cargada de emociones, sensibilidad y fuerza para ofrecer una lectura profunda de una obra que atrapa a todos los públicos.

SOBRE LA COMPAÑÍA

Creatura es un proyecto interautonómico de coproducción privada entre Malabart (Extremadura) y Lapso Producciones (Andalucía) que cuenta con artistas que residen en distintos lugares de nuestro país. El proyecto nace en 2018 cuando ambas formaciones deciden colaborar en la creación de un espectáculo donde convivan el estilo de la formación Proyecto Voltaire, la obra de Pepe Viyuela y las habilidades circenses de algunos de los artistas de circo más destacados del panorama internacional. Desde ese punto de partida y con mucho trabajo las compañías consiguieron dar luz a *Creatura*, un esfuerzo que además de múltiples funciones con gran éxito de público les ha valido dos premios Feten 2021, a la Autoría musical y a la Mejor Intérprete circense (Elena Vives).

Malabart está especializada en programación y coordinación de festivales de circo y galas internacionales, así como en la realización de eventos relacionados con el mundo del teatro de calle y sus artes afines. Trabaja en dos grandes ámbitos: la puesta en escena y la información, tanto dentro como fuera de nuestras fronteras.

Lapso Producciones ha trabajado desde el año 2003 en todo tipo de producciones artísticas centradas en el teatro, el circo, la música y el humor. Una trayectoria marcada por el interés y la dedicación a investigar nuevos lenguajes escénicos, explorar sus límites, sus relaciones y complementariedades.

“...*Creatura* es un homenaje del nuevo circo al circo de siempre. 60 minutos de reconocimiento y agradecimiento a un concepto circense que envejece, pero nos deja su valioso legado”.

(La Opinión de Málaga)

■ DÓNDE Y CUÁNDO

ALCALÁ DE HENARES

Teatro Salón Cervantes

viernes 4 de marzo | 18.00h (público general)

MADRID

Teatros del Canal de la Comunidad de Madrid (Sala Roja)

viernes 11 de marzo | 19.00h (público general)

sábado 12 de marzo | 19.00h (público general)

POZUELO DE ALARCÓN

Mira Teatro

viernes 18 de marzo | 19.00h (público general)

ALCORCÓN

Teatro Municipal Buero Vallejo

sábado 26 de marzo | 20.00h (público general)