

# Depois do silêncio (Después del silencio)

Os Buriti

www.osburiti.com.br

**Género:** danza y teatro

**Duración:** 60 minutos

**País:** Brasil

ESTRENO EN ESPAÑA

**Edad recomendada:** a partir de 10 años

**Idioma:** español

## FICHA ARTÍSTICA

**Autoría, diseño de vestuario y atrezzo:** Os Buriti

**Dirección y coreografía:** Eliana Carneiro

**Intérpretes:** Camila Guerra, Naira Carneiro, Renata Rezende

**Diseño y realización de escenografía:** Rodrigo Lélis

**Creación, dirección musical y de sonido y técnico de sonido:** Diogo Vanelli

**Diseño de iluminación:** Camilo Soudant

**Técnico de iluminación:** Lidianne Carvalho

**Diseño gráfico:** Gabriel Guirá

**Fotos:** Diego Bresani

**Producción:** Os Buriti Produções Artísticas y Guinada Produções Artísticas

.....

## Sobre el espectáculo

Basada en una historia real, **Depois do silêncio** une danza, teatro y lenguaje de signos para narrar la experiencia de una joven ciega y sorda, a la que una profesora enseña el lenguaje de signos con el que comunicarse con el mundo exterior. La obra fue gestada por la compañía brasileña Os Buriti a partir de un montaje basado en el texto teatral *The miracle worker*, que reconstruía la relación que mantuvieron la niña Helen Keller, que vivió entre 1880 y 1960 y fue escritora y activista social, y su docente, Anne Sullivan, también ciega. El montaje incorpora a una actriz sorda, Renata Rezende, una decisión que defiende Eliana Carneiro, directora del espectáculo junto a Rogero Torquato. “Hay millones de personas con todo tipo de discapacidades en el mundo. ¿Y por qué nos mantenemos alejados de ellos o no vivimos con ellos? ¿Por qué no los vemos en las obras artísticas?”

## PROGRAMACIÓN

### MADRID

Centro de Cultura Contemporánea Condadoque

viernes 25 de marzo - 10.30h (campaña escolar)

sábado 26 de marzo - 18.00h (público general)

domingo 27 de marzo - 18.00h (público general)



Fotografía: Diego Bresani

## Sobre la compañía

Eliana Carneiro, que procede de la danza y el teatro, fundó **Os Buriti** en 1995 con la intención de crear espectáculos para un público familiar fusionando teatro, danza y música. Junto a ella trabajan su hija Naira Carneiro y los músicos Daniel Pitanga, Jorge Brasil, André Togni, Carlos Frazão, Marília Carvalho y Diogo Vanelli. Con sede en Brasilia, el grupo ha actuado dentro y fuera de Brasil (Portugal, España, Alemania e India) participando en festivales y encuentros escénicos. Tras debutar con *Bamboo* en 1995, Os Buriti ha estrenado catorce espectáculos, el último de ellos este que presentará en Teatralia, que tuvo su *premiere* en septiembre de 2021 en la Muestra Internacional de Danza de Brasilia. Los montajes de Os Buriti parten de relatos de autor basados en la tradición popular de diferentes culturas y aportan sus propias bandas sonoras interpretadas en directo.