



Fotografía: Antonio Rosillo

ymediateatro

Ver Vídeo

www.ymediateatro.com

Género: títeres y objetos**Duración:** 55 minutos**País:** España (Andalucía)**ESTRENO EN LA COMUNIDAD DE MADRID****Edad recomendada:** a partir de 8 años**Idioma:** sin texto

■ FICHA ARTÍSTICA

Autoría e intérpretes: Álex Ramos y Santos Sánchez**Dirección:** Zero En Conducta, Delfin Casset, ymediateatro**Coreografía:** Zero En Conducta**Diseño de escenografía, vestuario y atrezzo, dirección y creación musical, diseño de iluminación****y producción:** ymediateatro**Diseño de sonido:** Anette Malaussène y Álex Ramos**Diseño gráfico:** Olaavi Naamio

SOBRE EL ESPECTÁCULO

Ser libre, muchas veces, no consiste en romper las ataduras sino en convivir con ellas. Mientras lo intentamos, la vida se repite en un eco que resuena en las paredes de cabezas y corazones. Esta es la pesadilla recurrente de dos cómicos atrapados en el escenario. Pero, ¿quiénes son? ¿Dos amigos, dos hermanos, dos compañeros de trabajo? ¿O es un solo personaje dividido, duplicado por otro 'yo' que lo confronta y lo cuestiona...? En realidad, ambos personajes pueden ser todo eso y probablemente aún más.

EcO es el último espectáculo de la prestigiosa compañía jienense ymediateatro. Álex Ramos y Santos Sánchez son los dos magníficos actores en escena, que en esta obra también actúan como payasos y ofrecen una actuación llena de rigor y maestría técnica, que evoluciona del clown a la comedia del absurdo, el teatro de objetos, la danza, el movimiento, la música... En **EcO**, las risas están garantizadas, y es un maravilloso homenaje al teatro de títere clásico con escenas memorables que encandilan por igual a todo tipo de público. Pero, además, es una invitación de los dos intérpretes a reflexionar acerca de nuestras dualidades internas, algo que hace al espectáculo original y diferente y lo dota de una enorme personalidad.

“El resultado es una performance trabajada al milímetro, con impecable rigor y disciplina, que permite que la obra respire y deje el espacio necesario y suficiente para la reflexión, a pesar del fabuloso ritmo y dominio técnico de los actores (...). Así, una de las cosas más difíciles se consigue en el teatro: que una obra aparentemente sencilla, que divierte a adultos y niños, sea en realidad una caja llena de sorpresas y preguntas, capaz de plantear algunas de las cuestiones fundamentales de nuestra vida cotidiana.”

(Toni Rumbau, Putxinelli)

SOBRE LA COMPAÑÍA

ymediateatro es una compañía formada por un equipo de profesionales que ha transitado por el teatro de texto, de objetos, el clown, etcétera. Una trayectoria creativa de carácter multidisciplinar, que la sitúa como una compañía andaluza de referencia y de amplia proyección internacional.

Desde el año 2006, la compañía ha producido seis espectáculos con los que ha participado en las redes, circuitos, ferias y festivales más relevantes de España (FiraTàrrega, Feten, Fira de Titelles de Lleida, etc.). En 2012, da el salto internacional con su espectáculo *SIE7E*, una innovadora propuesta de títeres creados con objetos que se representan en el interior de un teatro en miniatura con capacidad para 15 espectadores. El éxito de esta producción, la ha llevado a estar presente los festivales europeos más destacados de artes de calle, teatro de objetos, teatro visual, títeres y nuevas tendencias escénicas. En los últimos años, la mayor parte de sus funciones las realiza fuera de España y ha ganado premios internacionales como el conseguido en el International Puppet Theatre Festival, de Bulgaria, con el espectáculo *SoloS*, que también fue premiado en el festival Titirijai de Tolosa.

“...Del espectáculo sale uno con una sonrisa y con la satisfacción de haber vivido algo único. Hay mucho trabajo detrás, muchas subidas y bajadas a la luna, pero el resultado es tan demoledor que si tenéis la oportunidad de verlos os recomendamos que lo hagáis sin pensar, que os dejéis cabeza y corazón en la calle que ellos ya se encargarán de poner todo en su sitio”.

(Lumiere Noire Musique)

■ DÓNDE Y CUÁNDO

MADRID

Centro Cultural Pilar Miró

viernes 4 de marzo | 10.30h (campana escolar)

sábado 5 de marzo | 18.00h (público general)

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

Real Coliseo de Carlos III

domingo 6 de marzo | 12.30h (público general)

COLMENAREJO

Teatro Municipal de Colmenarejo

sábado 12 de marzo | 19.00h (público general)

ALCALÁ DE HENARES

Centro Sociocultural Gilitos

miércoles 23 de marzo | 11.30h (campana escolar)

jueves 24 de marzo | 11.30h (campana escolar)

VALDEOLMOS-ALALPARDO

Casa de Cultura de Alalpardo

sábado 26 de marzo | 12.00h (público general)