

XXVI FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS PARA TODOS LOS PÚBLICOS

TEATRALIA

Del 4 al 27 de marzo de 2022



Ilustración: Malota 2022

SU REALISMO



@culturacmadrid

#Teatralia2022



madrid.org/teatralia/2022



Comunidad
de Madrid

SU REALISMO



PAÍS: España. Es una compañía de danza de la Comunidad de Madrid.

TIPO DE OBRA TEATRAL: danza contemporánea, es decir, baile moderno.

EDAD RECOMENDADA: para todos los públicos de todas las edades.

DURACIÓN: 1 hora.

COMPAÑÍA: la compañía de teatro se llama Compañía Psico Ballet.

■ ¿QUÉ VAMOS A VER?

Esta obra es una obra de danza.

Los actores bailan para contar una historia en el escenario.

Los actores son personas con discapacidad.

Los bailarines imitan en el escenario nuestros sueños.

Esta obra quiere romper con la idea que tenemos de la belleza.

Los bailarines se mueven en el escenario como le apetece sin importar chocar con lo que siempre se ha hecho en la danza o con lo que suelen pensar que es lo normal.

La obra muestra unos bailarines libres que se expresan como quieren y que quieren cambiar lo que les rodea.

■ ¿QUIÉNES ACTÚAN?

La Compañía Psico Ballet es una de las 4 que forman parte de la Fundación Psico Ballet Maite León. El nombre viene de la bailarina Maite León, que era madre de una persona con discapacidad intelectual.

Esta compañía se dedica a formar a personas con diferentes discapacidades para que puedan actuar.

La compañía da clases de danza, teatro, música, canto y maquillaje.

La compañía tiene 40 bailarines con y sin discapacidad.

Al principio, sus obras tenían un mensaje más político.

Ahora hace obras más visuales y educativas.

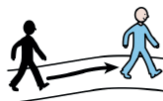
RECOMENDACIONES



En el teatro puedes encontrar luces y sonidos sorprendentes.



Aparecen bailarines con vestidos inspirados en obras de arte.



Los bailarines se mueven y bailan por el escenario.

NORMAS



TENGO QUE



ESTAR EN SILENCIO



ESTAR SENTADO



LLEVAR MASCARILLA



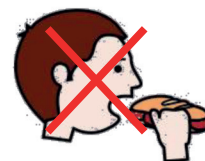
NO PUEDO



USAR EL
TELÉFONO MÓVIL

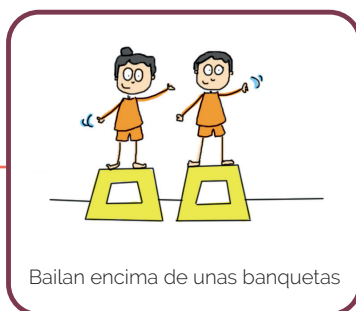


GRITAR



COMER

LA OBRA



SE ACABÓ

FICHA ARTÍSTICA

AUTORÍA, CREACIÓN Y DIRECCIÓN MUSICAL: Compañía Psico Ballet

DIRECCIÓN: Gabriela Martín León

COREOGRAFÍA: Gabriela Martín, Maite Gámez, Esther Gómez y Pilar Muñoz

INTÉRPRETES: Ana M. Ángela Bl. Víctor S. Clara L. Celia D. Isabel A. Jimena F. Miguel R. Francisco M. José María B. Juancho S. Paloma O. Marcos M. Marta G. Tristán M. Sergio S. Celia B. Jorge T. Karen B. Carolina L. Maite G. Esther G. Felisa D y Nadia P.

DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA, ATREZO, ILUMINACIÓN, SONIDO Y DISEÑO GRÁFICO:
Clemente Jiménez

DISEÑO DE VESTUARIO: Josep Ahumada

PRODUCCIÓN: Clarisa García



Fotografía: Jacobo Medrano

XXVI FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS PARA TODOS LOS PÚBLICOS

TEATRALIA



**Comunidad
de Madrid**

www.madrid.org/teatralia/2022

MADRID - Teatros del Canal de la Comunidad de Madrid (Sala Roja)
domingo 13 de marzo | 20.00h (público general)

adapta 



 **Plena
inclusión**
Madrid